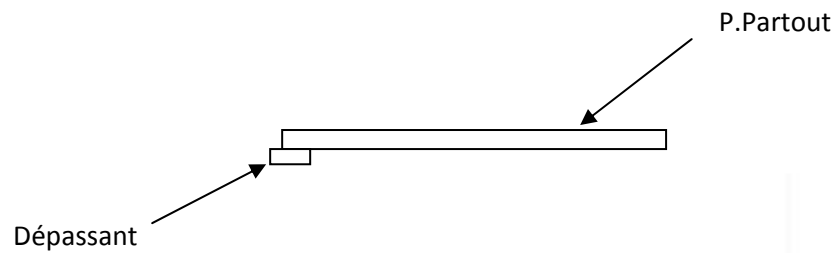




P.P. et  
dépassant

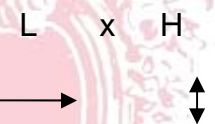
**1. Passe-partout et dépassant.**



**Matériel**

- Une carte bulle ou cartonnnette pour le passe-partout
- Un papier pour gainer le pp
- Une carte bulle ou cartonnnette (support de l'image)
- Un papier pour le dépassant
- Un carton de fond

- ➔ Le premier pas à faire lorsqu'on va commencer un encadrement est de déterminer les mesures extérieures de celui-ci.
- ➔ Prendre les mesures du sujet (fenêtre image) rentrer légèrement dans le sujet 5mm



Mesure de la fenêtre image

x

Passe-partout 5cm x 2 ou 7cm

10/14 x 10/14

Dépassant 0.1 cm x 2

0.2 x 0.2

-----

Total :

Découper suivant ces dimensions :

★ 1 sous carte (carte bulle ou cartonnettes) pour le p.partout ou un contre-collé

★ 1 carton bois (pour le fond)

★ 1 verre et la baguette

- Equerrage des cartons
- On trace les dimensions extérieures de notre encadrement, dans les cartons puis on les coupe soigneusement à l'aide d'une règle lourde.
- Tracer et ouvrir la fenêtre image. Pour l'ouvrir, il est important de placer la règle sur le morceau de carton qui va être notre « passe partout », et non pas dans le carton (au milieu de notre fenêtre image) que l'on va jeter.

★ Ouvrir notre fenêtre image sur une plaque de verre nous permet d'obtenir une coupe plus nette !

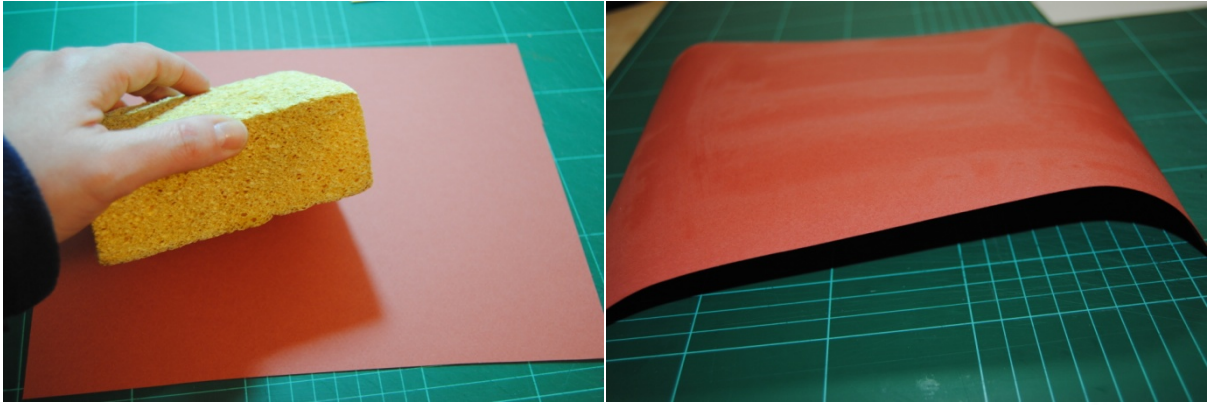
- Prendre des repères en bas à droite des cartons
- Découper le papier que l'on va utiliser pour gainer notre sous carte et faire donc notre passe-partout, avec 3 cm de plus que celui-ci

#### 1. Gainage de la cartonnette :

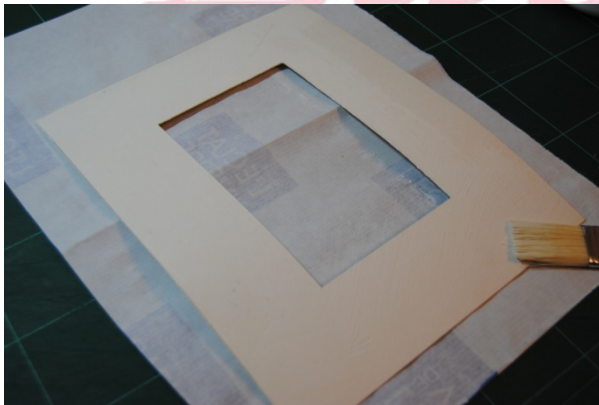
- Placer le papier sur le plan de travail envers sur le dessus, humidifier le papier sur l'envers, avec une éponge pas trop mouillée.



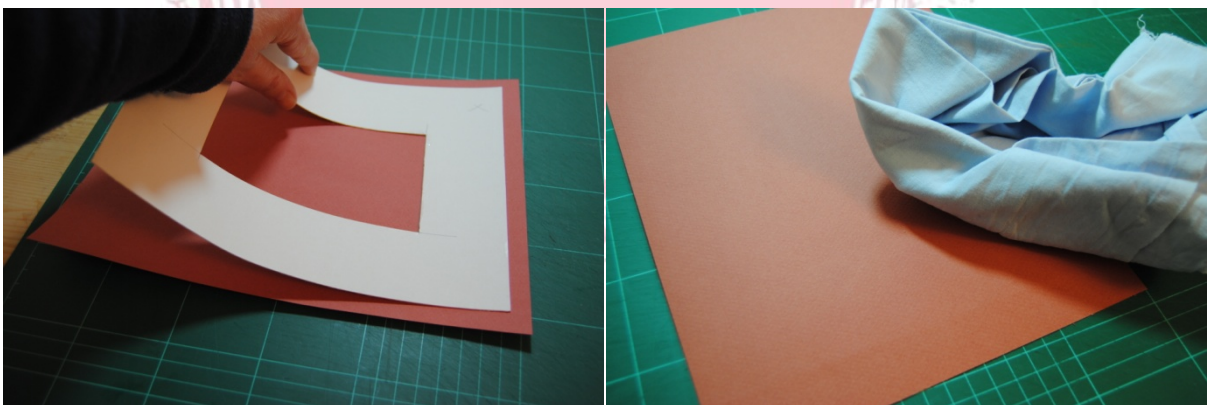
Ceci n'est pas valable pour tous les papiers (les fibreux extrêmement délicats et fins ne doivent pas toujours être humidifiés).



- Mettre une macule sur la table (vieux papier)
- Mettre de la colle sur le côté lisse de la cartonnette, avec un pinceau ou un rouleau.



- Poser la cartonnette sur le côté mouillé du papier, petit à petit. On ne le pose pas directement mais très délicatement.
- Chassé l'air avec un chiffon propre.



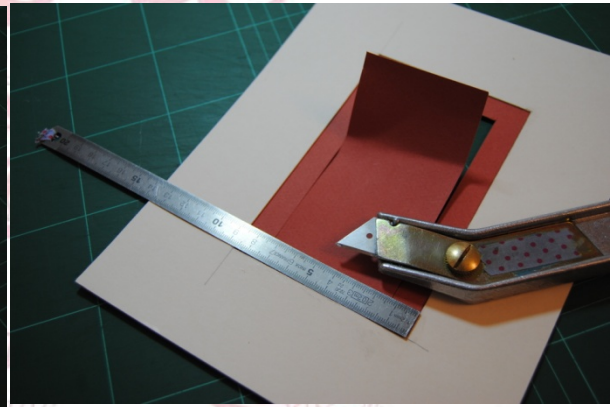
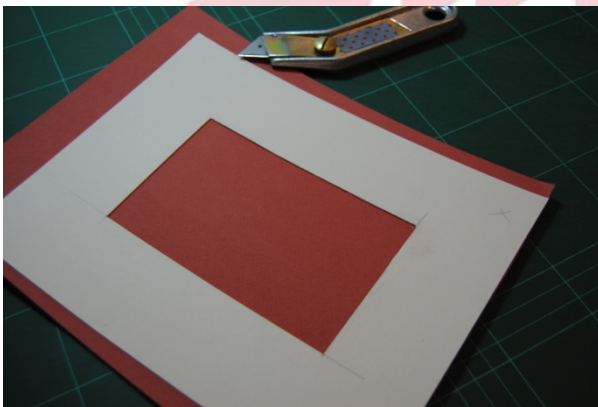
- Retourner l'ensemble et lisser le verso.



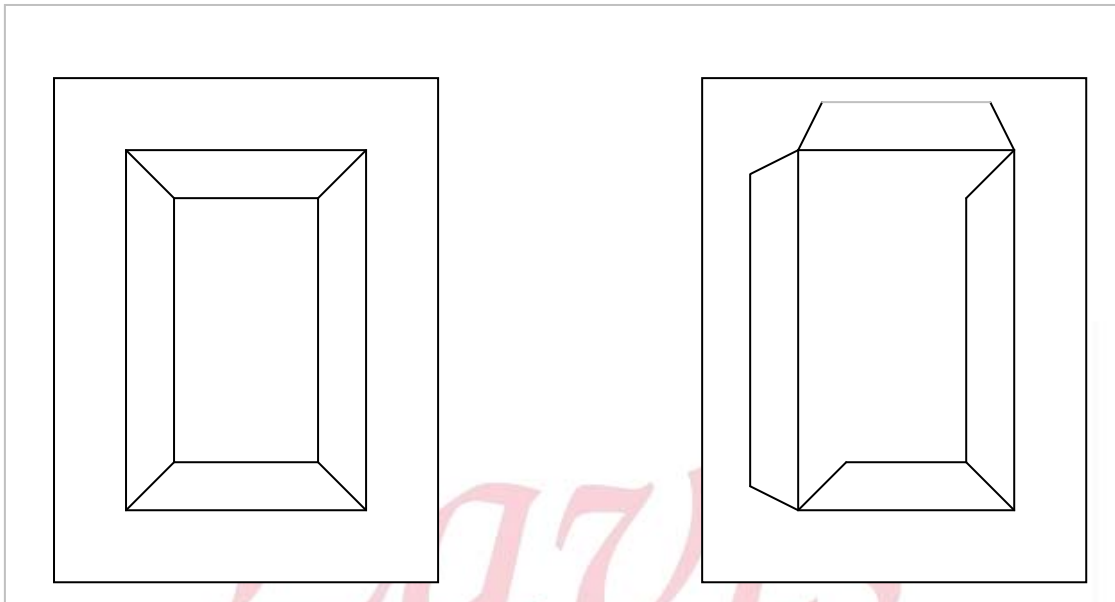


★ Très attention aux taches de colle

- Retourner à nouveau le travail et Couper avec le cutter le papier au ras des bords extérieurs très délicatement pour ne pas déchirer le papier qui peut être encore humide et donc délicat.
- Pour la partie intérieure tracer un trait à 3 cm des bords ainsi que les diagonales des angles. (Attention ici aussi à couper délicatement pour ne pas déchirer le papier). Lors de la coupe des diagonales on commence par la partie plus proche au coin de l'angle pour aller vers l'extérieur.



- Ouvrir la fenêtre
- Coller les 4 côtés de papier en commençant par les « grands » côtés pour finir avec les « petits ». On travail toujours par côtés opposés.
- Placer sous presse

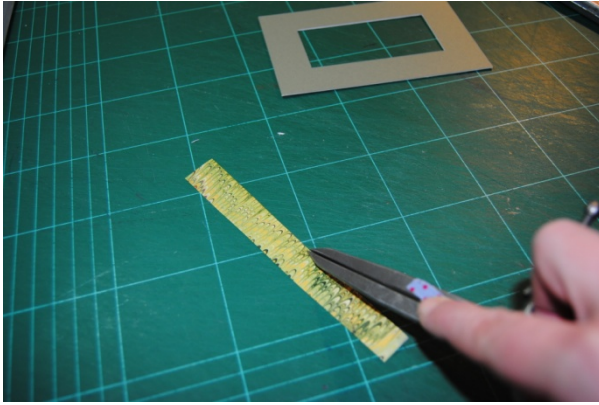


## 2. Réalisation du dépassant

- Découper des bandes de papiers de 3 cm de large et de la longueur des côtés plus 3 cm.
- Pré plier à l'aide du plioir au centre et mettre du double face afin de renforcer la bande du dépassant, plier en deux et coller.



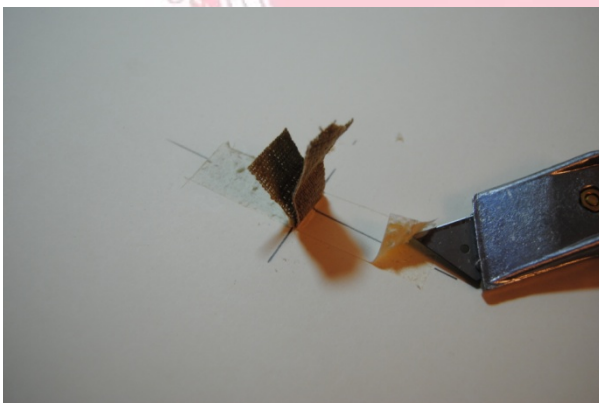
- Marquer délicatement 1mm tout au long de la bande de papier à l'aide d'un compas de pointe sèche



- Border la fenêtre image de double face que l'on colle à côté de celle-ci
- Venir fixer le dépassant de 1 mm tout autour par l'arrière des cartons.



- Commencer par les 2 grands côtés en coupant dans les 4 coins en angle à 45° à l'aide du gabarit. Venir fixer les 2 petits côtés par l'arrière.
- Remettre sous presse.
- Fixer le sujet à l'aide du P90.
- Posez l'attache dans le carton de fond



- Faire le paquet et finir l'encadrement.

# Lavis

