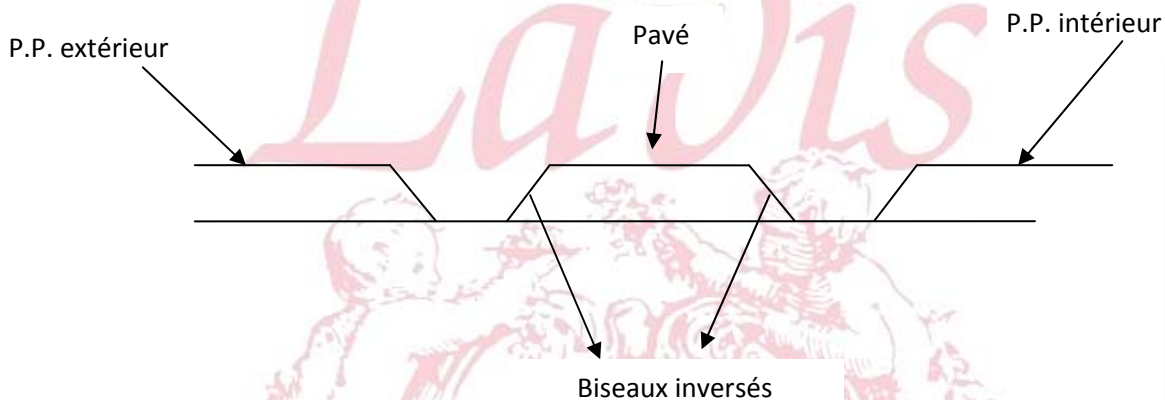




Biseau Inversé ou Pavé

Biseau inversé ou pavé

Cette technique a pour but de présenter un petit sujet sur un support en relief, d'où son nom de « **pavé** ».

**Matériel:**

- 2 cartons bois (1 carton de fond et 1 pour biseau (b. anglais et inversé))
- 2 passe-partouts ou (1 cartonnette et 1 passe, ou 2 cartonnettes)
- 1 verre
- 1 baguette

Mesures extérieures :

Pour calculer celles-ci, nous allons nous aider du croquis que j'ai fait à la suite et de son chiffrage.

À savoir :

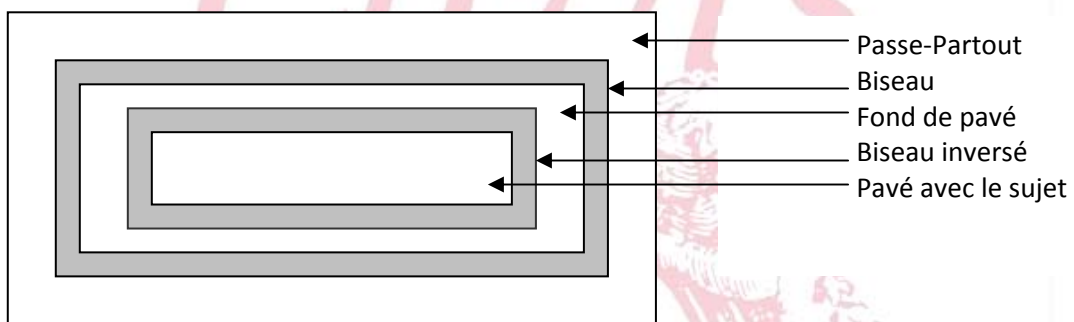
- ➡ Le fond du pavé fait 2 cm
- ➡ Le biseau en carton de 3mm d'épaisseur mesure 0,4 cm
- ➡ La marge extérieure du p.partout mesure normalement 5cm

Fenêtre image (sujet)
 Biseau inversé du pavé 0.4cm x 2
 Fond du pavé 2cm x 2
 Biseau 0.4cm x 2
 Passe-partout 5 cm x 2

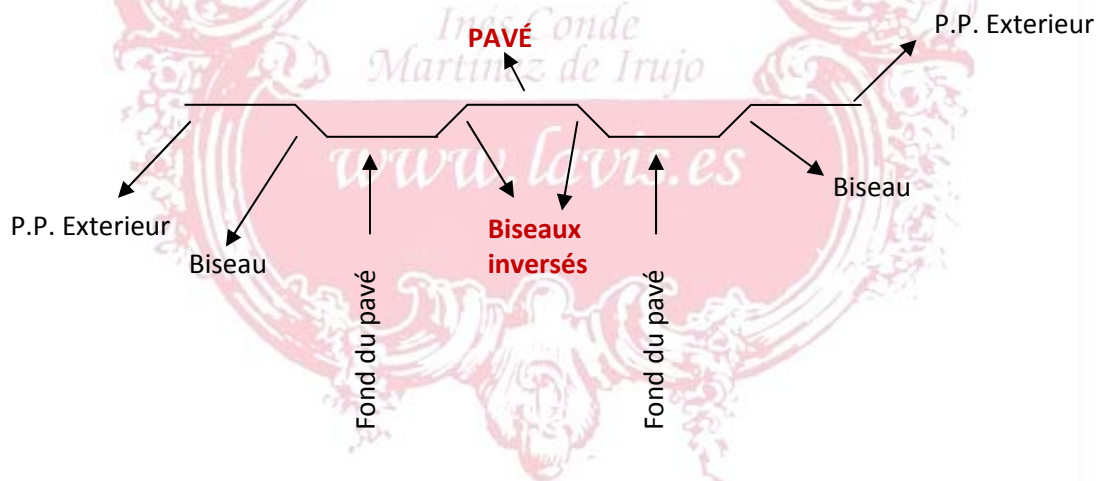
L	x	H
←→		↑↓
	X	
0.8	X	0.8
4	X	4
0.8	X	0.8
10	X	10
	X	

Total

Croquis du pavé.



Vue horizontale



Réalisation de l'encadrement.

La première chose que je vous conseille de faire, avant de commencer à travailler, est de superposer les cartons dans l'ordre de leur assemblage final et prendre un repère (★ une petite croix en bas, à droite)

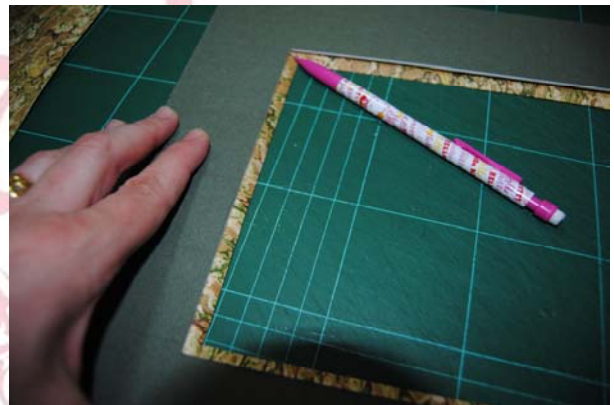
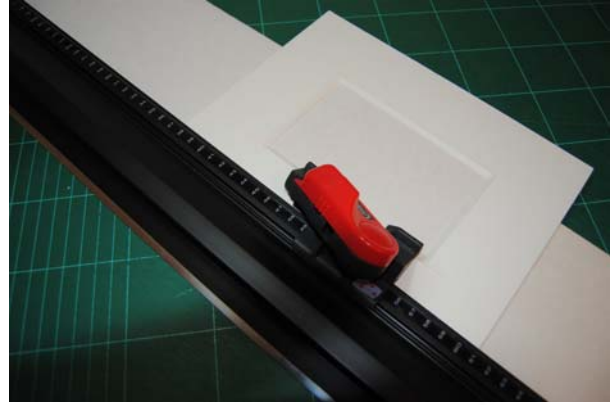
Vous vous rappelez ??? 😊

- Carton de fond
 - Contre collé ou cartonnelle recouverte.
 - Carton biseau
 - Passe-partout (contre collé ou cartonnelle gainée)
- Si on a choisit comme « fond du pavé » une cartonnelle que l'on va gainé (c'est à dire, couvrir d'un papier de notre choix), on va commencer par ceci. On encolle la cartonnelle (sur une macule que l'on va retirer postérieurement) puis on la pose délicatement sur le papier qu'on a très légèrement humidifier. On s'assure, à l'aide d'un chiffon bien propre, que toute la surface est bien collée. Comme c'est le fond du pavé, on ne doit pas ouvrir de fenêtre. C'est très important de mettre sous presse pendant que l'on avance dans notre encadrement.
 - Ouvrir le passe- partout avec une marge de 5cm. Si on a choisit un contrecollé pour faire notre p.partout, on ouvre directement la fenêtre image en plaçant le contrecollé sur un verre !! la coupe sera beaucoup plus nette. Vous vous rappelez ??? 😊



Si on a choisit une cartonnelle, on doit ouvrir la fenêtre image puis gainer notre carton, comme d'habitude.

- Appliquer ce passe-partout sur le carton à biseau afin de tracer une marque (l'empreinte), pour pouvoir ouvrir le biseau. À l'aide de notre système de coupe Maped, ouvrir le biseau. Puis l'habiller. Pour ceci, on utilise les bandes de papier de notre choix (de 3cm de largeur) préalablement pliée en deux.



- Coller ensemble le passe-partout et le biseau puis mettre l'ensemble sous presse.

Réalisation du pavé :

- Prendre la chute de carton bois résultant de l'ouverture du biseau.
- Tracer sur cette chute avec le portemines les dimensions exactes du sujet.

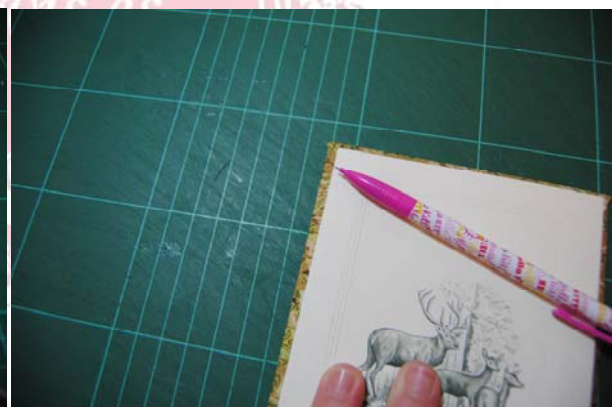
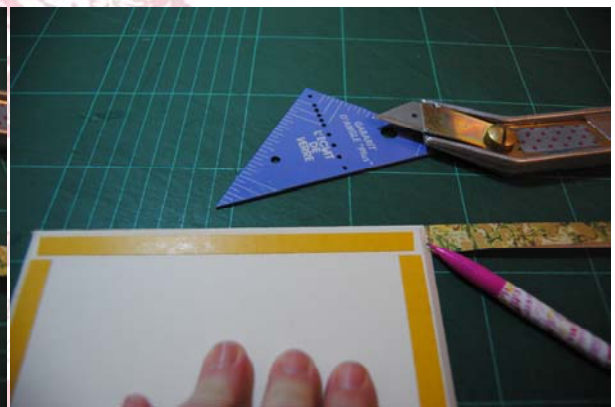
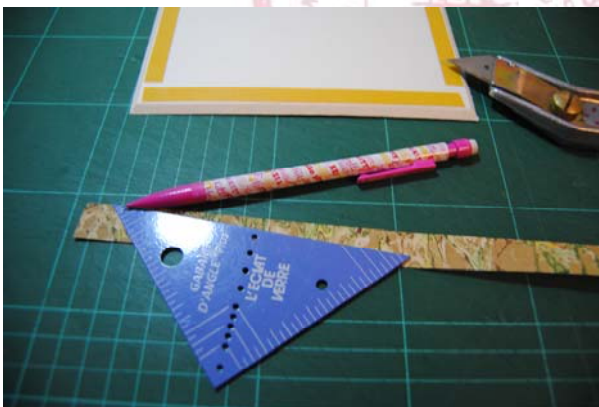


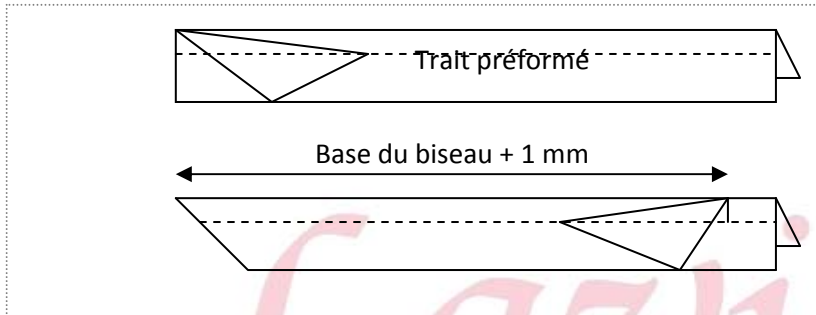
- Ouvrir en biseau légèrement plus grand que la marque que l'on vient de faire, en plaçant le système de coupe Maped **sur** le pavé (à l'intérieur de celui-ci).



- Gainer le biseau inversé .

L'habillage du biseau inversé se fait à l'aide de bandes de papier de notre choix de 3 cm de large. Préformée et pliée comme pour un biseau normal en revanche,





➡ Pour l'extrémité gauche il faut placer le gabarit d'angle avec l'hypoténuse tournée vers le haut. Pour pallier le risque d'écartement des bandes dans les angles du biseau, il est conseillé d'incliner légèrement le gabarit d'angle comme le montre le croquis.

➡ Pour l'extrémité droite, procéder de la même manière, après avoir repéré la longueur exacte de la bande par superposition sur la base du biseau tout en ayant soin d'ajouter 1 mm à la mesure trouvée.



Verifier les bandes **TOUJOURS** avant de les coller

- Fixer les bandes de papier sur le biseau du pavé en encollant les bords des surfaces supérieure et inférieure, ou simplement avec du double face.

★ Ne jamais mettre de la colle dans la pente d'un biseau anglais

- Coller le sujet sur le pavé support et mettre sous presse.
- Placer l'un sur l'autre, dans l'ordre :

- ➡ Le fond du pavé.
 - ➡ L'ensemble passe et biseau (qui sont déjà colés)
 - ➡ Le pavé que l'on centre avec précision.
- Poser un poids sur le pavé et enlever l'ensemble passe-partout, biseau. A l'aide de petites épingles, repérer l'emplacement exact du pavé.
 - Encoller le verso du pavé. Le fixer ensuite sur la cartonnnette de fond du pavé. Bien appuyer sur les angles car ils ont tendance à se redresser. Mettre sous presse jusqu'à complet séchage (je vous conseille, au moins 24 heures).
 - Encoller l'ensemble passe et biseau sur le carton de fond du pavé.
 - Mettre le carton de fond (sur lequel on a placé les attaches) et le verre, préalablement nettoyé, pour confectionner le paquet .
 - Faire le montage final de notre encadrement

